

**ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
СЛУШАТЕЛЕЙ ФПК И ПЕПРЕПОДГОТОВКИ ПО ПЕДАГОГИКЕ
И ПСИХОЛОГИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ПРАКТИЧЕСКАЯ ФОНЕТИКА
СОВРЕМЕННОГО АНГЛИЙСКОГО ЯЗЫКА»**

Баширова Т.В.

УО «Витебский государственный медицинский университет»

Введение. При обучении иностранному языку важность самостоятельной работы обучающихся любой возрастной категории неоспорима. Самостоятельная работа – неотъемлемая составляющая образовательного процесса, так как в результате данного вида деятельности происходит процесс приобретения, структурирования и закрепления знаний. В последнее время значимость самостоятельной работы обучающихся постоянно возрастает из-за скорости устаревания информации.

Основной целью дисциплины «Практическая фонетика современного английского языка» является овладение слушателями знаниями фонетической системы и основами произносительной нормы английского языка, а также правилами функционирования единиц фонетической системы в процессе устной коммуникации. В соответствии с учебным планом на изучение данной дисциплины отводится 90 академических часов, из которых 46 часов – это аудиторные занятия, 44 часа – самостоятельная работа слушателей. Так как слушателями курса является категория взрослых обучающихся, то основной задачей при организации самостоятельной работы является создание такой системы последовательных фонетических упражнений, которая была бы направлена на формирование артикуляционного уклада, характерного для английского языка. Следовательно, чтобы сформировать, а в подавляющем большинстве случаев исправить «неправильный» артикуляционный уклад слушателей, в ходе организации самостоятельной работы необходимо сделать больший акцент на организацию первичной разминки органов артикуляционного аппарата. Данная артикуляционная разминка должна в обязательном порядке предшествовать каждому этапу самостоятельной работы.

Цель работы. Цель исследования – выявление особенностей организации самостоятельной работы слушателей в рамках курса практической фонетики современного английского языка.

Материал и методы. В рамках исследования изучалась методическая литература, научные публикации, а также материалы Интернет-ресурсов по вопросам роли и организации самостоятельной работы при обучении иностранному языку; по методике обучения фонетике английского языка; анализировался практический опыт по формированию произносительных навыков в рамках курса «Практическая фонетика современного английского языка» у сотрудников Витебского государственного медицинского университета, обучающихся по специальности: 1-08 01 78 Педагогическая деятельность на английском языке (квалификация: преподаватель со знанием английского языка).

Результаты и обсуждение. В ходе каждого этапа самостоятельной работы слушатели должны закрепить умения и навыки активного продуцирования ряда изученных фонетических явлений (т.е. группы фонем) в связной речи. Артикуляционная гимнастика активизирует подвижность органов речевого аппарата и представляет собой ряд подготовительных упражнений, которые слушатели должны делать перед каждым этапом самостоятельной работы. Следует упражнять «немое» движение органов речи избирательно для каждого этапа, а именно выполнять те движения, которые нужны для постановки артикуляции определённого звука или для выработки аппроксимированного

(т.е. приближенного к правильной артикуляции звуков и существенно не влияющего на процесс понимания) произнесения ряда заданных звуков.

Основной целью такой гимнастики является тренировка важных движений артикуляционных органов, необходимых для правильного произнесения конкретных звуков. Артикуляционная гимнастика предполагает объединение простых движений в сложные, в артикуляционные уклады различных фонем.

Выводы. В силу того, что взрослые имеют ряд особенностей, которые делают обучение проблематичным (могут критически относиться к методам обучения, беспокоиться и быть неуверенными из-за предыдущих неудач, а также волноваться из-за уменьшающихся с возрастом способностей), они чаще, чем юные обучающиеся встречаются с необходимостью преодоления психологического фактора боязни ошибок. Именно поэтому до слушателей должна быть максимально четко доведена установка о важности выполнения артикуляционной гимнастики для предотвращения возможных ошибок, так как именно этой категорией обучающихся занижается значимость такого вида деятельности.

При составлении комплекса упражнений, направленных на формирование произносительных навыков, на преодоление фонетических трудностей восприятия, на развитие речевого (фонематического и интонационного) слуха и, особенно, всех видов речевых упражнений, необходимо включать комплекс артикуляционных упражнений, содержание которого определяется изучаемым фонетическим материалом.

Литература:

1. Корчажкина, О.М. Фонетико-орфографический справочник английского языка / О.М. Корчажкина, Р.М. Тихонова. – М. : Инфа-М, 2017. – С. 11–105.
2. Лебединская, Б.Я. Практикум по английскому языку: английское произношение / Б.Я. Лебединская. – М. : АСТРЕЛЬ-АСТ, 2003. – С. 5–91.
3. Настольная книга преподавателя иностранного языка : справ. пособие / Е.А. Маслыко [и др.]. – Минск : Выш. шк., 1999. – С. 73–88.

УДК 81:378.14:61:615

КОНВЕРСИЯ В КОНТЕКСТЕ ФОРМИРОВАНИЯ ИНОЯЗЫЧНЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ МЕДИКОВ И ФАРМАЦЕВТОВ

Богомазова А.А.

УО «Витебский государственный медицинский университет»

Введение. Важнейшую роль в формировании иноязычных компетенций специалистов-медиков/фармацевтов играет овладение профессионально ориентированным словарем, так как лексический запас будущего специалиста в значительной мере определяет его коммуникативный потенциал. Оптимизация данного процесса представляет собой непростую методическую задачу, учитывая специфику содержания всего естественнонаучного направления. В контексте решения данной задачи целенаправленное изучение конверсии как наиболее активного и продуктивного способа словообразования представляется одним из наиболее эффективных методов формирования профессионально-ориентированного словарного запаса.

Цель работы. Целью данного исследования стал анализ современной методической литературы и статей по вопросам языкознания и методике преподавания иностранных языков, а также разработка дидактического материала, основанного на изучении наиболее активных конверсионных моделей английского языка, и составление